MARIO ALBERTI
D'APRÈS L'ŒUVRE D'ANTOINE CHARREYRON
LE MUR
3 – HOMO HOMINI SPES
Glénat

The Future
is Now
ED3N

SCÉNARIO, DESSIN & COULEUR
MARIO ALBERTI

D'APRÈS L'ŒUVRE
D'ANTOINE CHARREYRON

LE MUR

3 – HOMO HOMINI SPES

Glénat

And the seasons they go round and round
And the painted ponies go up and down
We're captive on the carousel of time
We can't return we can only look
Behind from where we came
And go round and round and round
*In the circle game**

Merci à Olivier et à toute l'équipe des Éditions Glénat. Et à mon co-pilote, Antoine. Quelle aventure !

Mario

Merci à Olivier Jalabert et la superbe équipe des Éditions Glénat d'avoir initié ce projet qui me tenait tellement à cœur. Merci à l'incroyable Mario Alberti qui a embrassé cette aventure avec passion et détermination pour donner vie à tous ces personnages et créer un monde aussi incroyable de détails et de complexité en repoussant à chaque fois nos limites. Merci à toi qui tiens se livre. On espère qu'il résonnera en toi et t'inspirera… Ensemble, on est toujours plus fort !

Antoine

"Et les saisons tourbillonnent, tourbillonnent
Et les poneys décorés s'élèvent et s'abaissent
Nous sommes captifs du carrousel du temps
Nous ne pouvons pas faire marche arrière
Nous ne pouvons que contempler d'où nous venons
Et tourbillonner, tourbillonner, tourbillonner
Dans le jeu du cercle."
* Extrait de la chanson *The Circle Game* de Joni Mitchell.

Lettrage : Marina Sanfelice
Traduction : Virgile Iscan

Remerciements à Jonathan Dumont
pour sa contribution à cet ouvrage

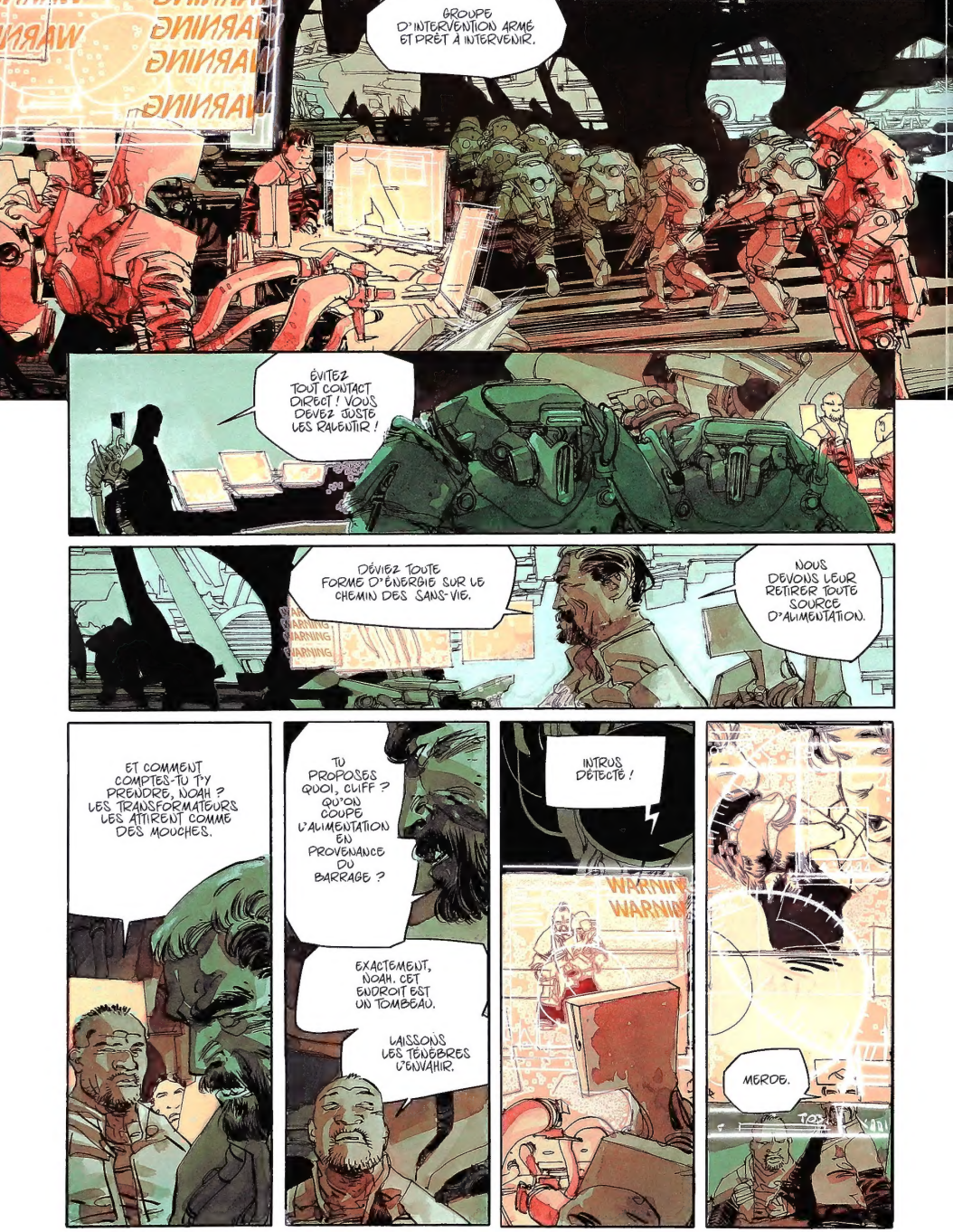
Remerciements à l'Agence Magnum

www.glenat.com

© 2021 Éditions Glénat
Couvent Sainte-Cécile, 37 rue Servan - 38000 Grenoble
Tous droits réservés pour tous pays.
Dépôt légal : mars 2021
ISBN : 978-2-344-04000-3 / 001
Achevé d'imprimer en Belgique en mars 2021 par Delabie S.A. – Lesaffre S.A. (Mouscron),
sur papier provenant de forêts gérées de manière durable.

PEFC PEFC/07-31-184 / pefc-france.org

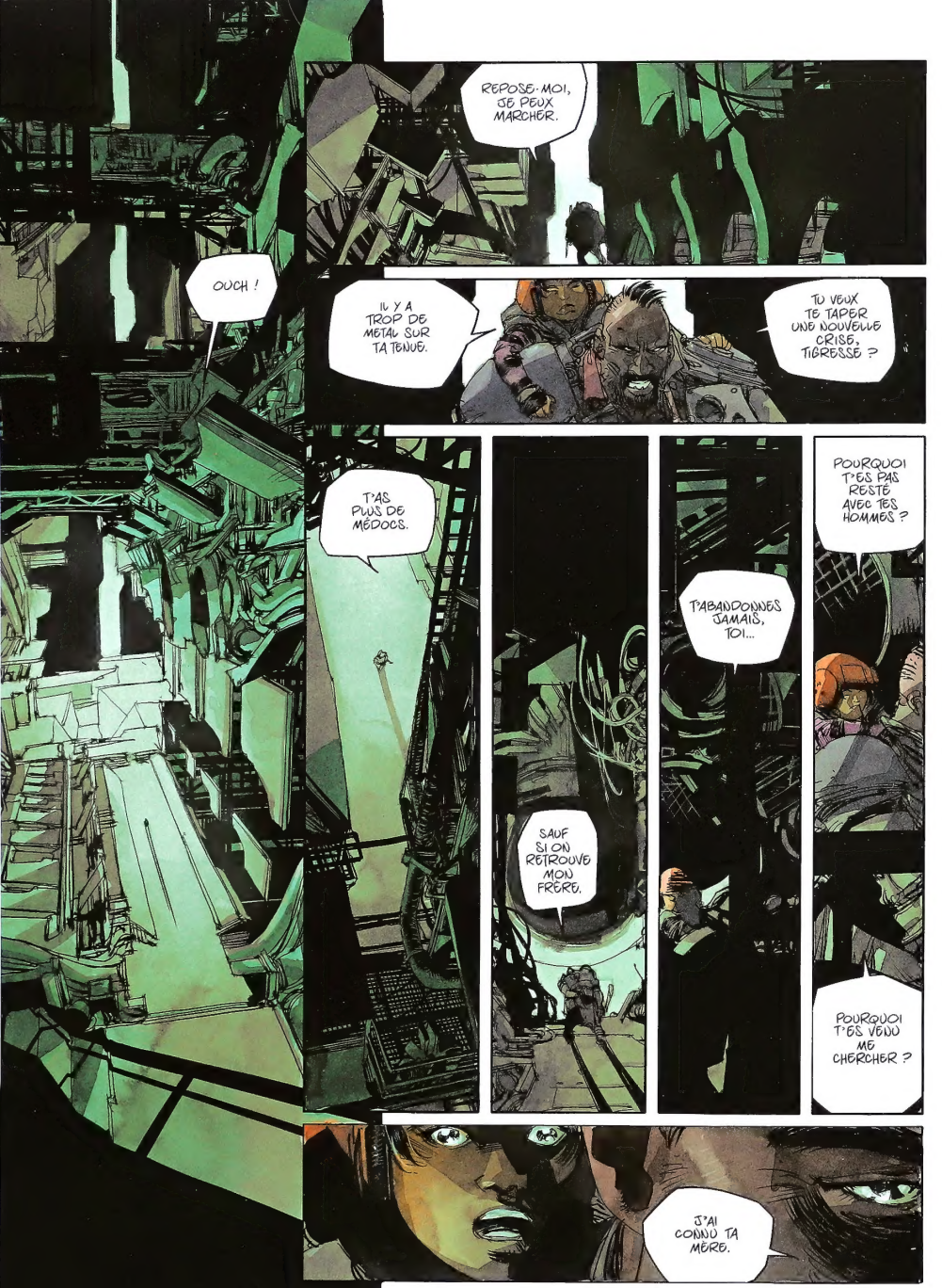
HANF
HANF
HANF
HANF
HANF
TIGRESSE ?!
HAN HAN
HAN

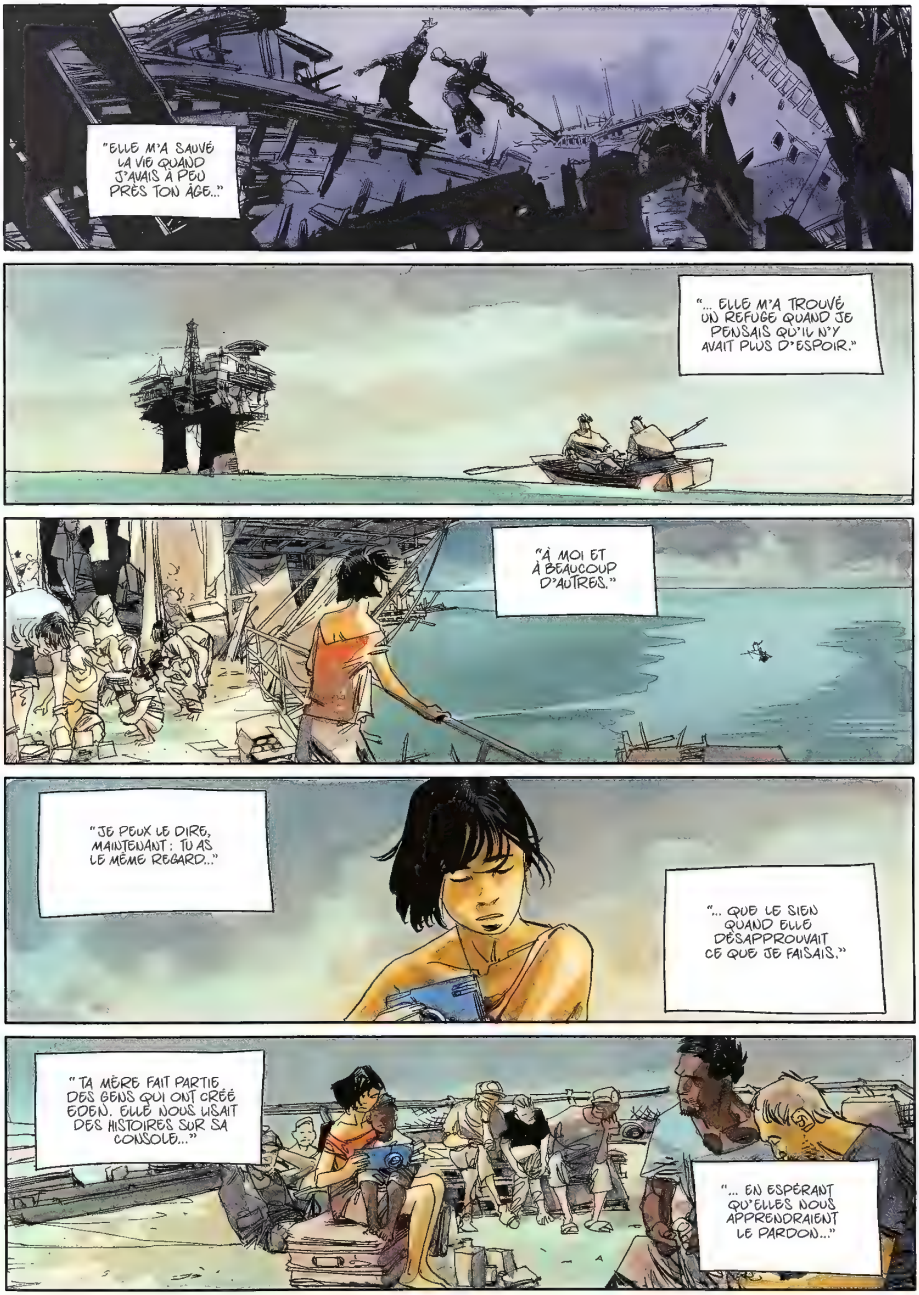

GROUPE D'INTERVENTION ARMÉ ET PRÊT À INTERVENIR.
ÉVITEZ TOUT CONTACT DIRECT ! VOUS DEVEZ JUSTE LES RALENTIR !
DÉVIEZ TOUTE FORME D'ÉNERGIE SUR LE CHEMIN DES SANS-VIE.
NOUS DEVONS LEUR RETIRER TOUTE SOURCE D'ALIMENTATION.
ET COMMENT COMPTES-TU T'Y PRENDRE, NOAH ? LES TRANSFORMATEURS LES ATTIRENT COMME DES MOUCHES.
TU PROPOSES QUOI, CLIFF ? QU'ON COUPE L'ALIMENTATION EN PROVENANCE DU BARRAGE ?
EXACTEMENT, NOAH. CET ENDROIT EST UN TOMBEAU.
LAISSONS LES TÉNÈBRES L'ENVAHIR.
INTRUS DÉTECTÉ !
WARNING
MERDE.

FERMEZ LE MUR. GÉREZ L'INTRUS.
OÙ EST LE DRONE ?
WARNING
LE DRONE NE RÉPOND PAS, MONSIEUR.
DRONE ? RÉPONDEZ, S'IL VOUS PLAÎT ?
JEN, TU ME REÇOIS ?
JEN !?

SOLAL.
T'ES VIVANT !
J'AI... FROID...
IL A ASPIRÉ PRESQUE TOUTE TA CHALEUR DE TON CORPS ET T'A RECRACHÉ COMME UN VIEIL ESQUIMAU FONDU...
JE... N'ARRIVE PAS... A BOUGER...
POUR LEUR ORBE, TU NE VAUX PAS MIEUX QU'UN TAS DE GRAVATS...
MA BATTERIE, C'EST UNE AUTRE HISTOIRE...
... ET ILS L'ONT DEJA SENTIE.
LES... LES MÉDOCS...
DANS TA POCHE !

C'EST... C'EST MA FAUTE... TOUT ÇA.
TAIS-TOI.
MERDE.
VOUS L'AUREZ PAS !
DRONE, RÉPONDEZ !
ALLEZ, SOLAL ! GRIMPE !
JEN !


REPOSE-MOI, JE PEUX MARCHER.
OUCH !
IL Y A TROP DE METAL SUR TA TENUE.
TU VEUX TE TAPER UNE NOUVELLE CRISE, TIGRESSE ?
T'AS PLUS DE MÉDOCS.
SAUF SI ON RETROUVE MON FRÈRE.
T'ABANDONNES JAMAIS, TOI...
POURQUOI T'ES PAS RESTÉ AVEC TES HOMMES ?
POURQUOI T'ES VENU ME CHERCHER ?
J'AI CONNU TA MÈRE.


"ELLE M'A SAUVÉ LA VIE QUAND J'AVAIS À PEU PRÈS TON ÂGE..."
"... ELLE M'A TROUVÉ UN REFUGE QUAND JE PENSAIS QU'IL N'Y AVAIT PLUS D'ESPOIR."
"À MOI ET À BEAUCOUP D'AUTRES."
"JE PEUX LE DIRE, MAINTENANT : TU AS LE MÊME REGARD..."
"... QUE LE SIEN QUAND ELLE DÉSAPPROUVAIT CE QUE JE FAISAIS."
"TA MÈRE FAIT PARTIE DES GENS QUI ONT CRÉÉ EDEN. ELLE NOUS LISAIT DES HISTOIRES SUR SA CONSOLE..."
"... EN ESPÉRANT QU'ELLES NOUS APPRENDRAIENT LE PARDON..."

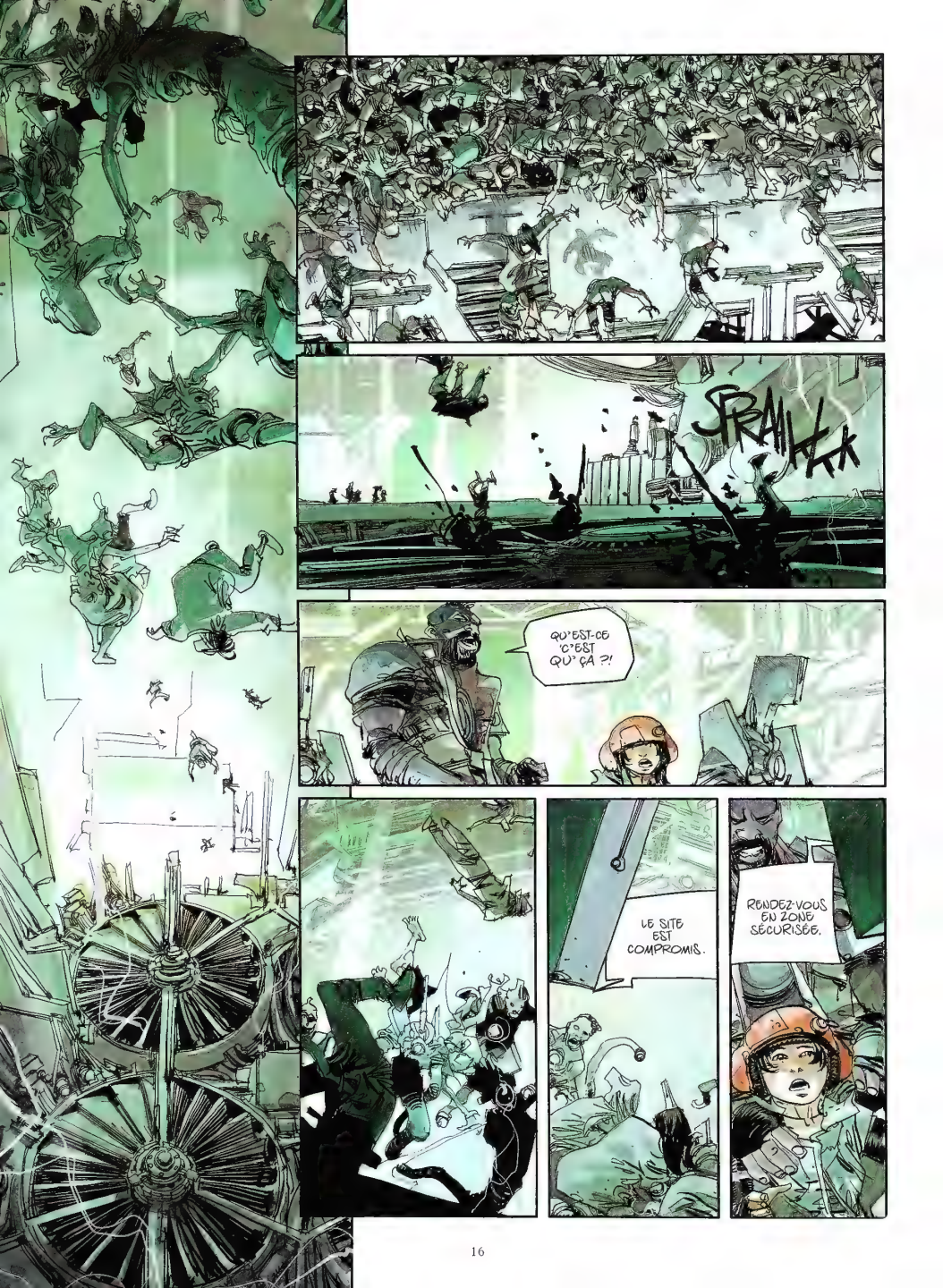
Y A UN TRUC QUE J'AI TOUJOURS PENSÉ...
... C'EST QUE CETTE CONSOLE EST NOTRE CLÉ POUR EDEN.
VISEZ LES ORBES !
LES ORBES !
POW
POW
POW
POW
PAUVRES FOUS.
ILS CROIENT VRAIMENT QUE LES ARMES POURRONT LES ARRÊTER...
SOLAL ?

PUTAIN, MAIS OÙ ILS SONT TOUS PASSÉS ?!
ET OÙ EST LA PORTE QUE TON FRÈRE A TROUVÉE...?
TU PEUX PAS DEMANDER À TA CONSOLE ?
ON A QU'À LEUR DEMANDER ?
INTRUS !
LÂCHEZ VOS ARMES ET SUIVEZ-NOUS EN ZONE SÉCURISÉE.
MONTRE-LEUR LA CONSOLE ! MAINTENANT !
CE TERMINAL EST IMMATRICULÉ AU NOM DE LAURA CHO.
OÙ EST-ELLE ?

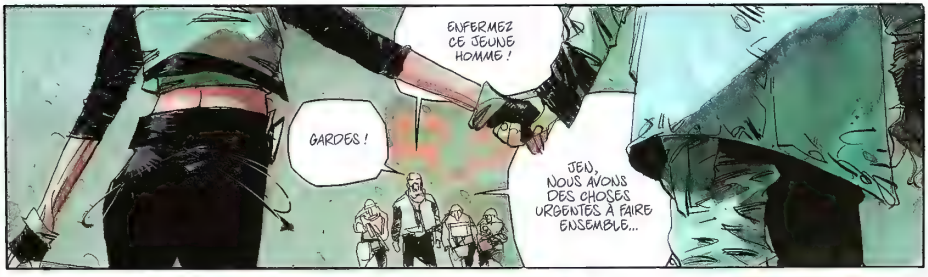
"PUTAIN."
SHAAAAA
JE ME SUIS JAMAIS BATTU COMME ÇA ! ÇA S'ARRÊTERA **JAMAIS !**
RESTEZ À COUVERT ! LUI FACILITEZ PAS LA TÂCHE !

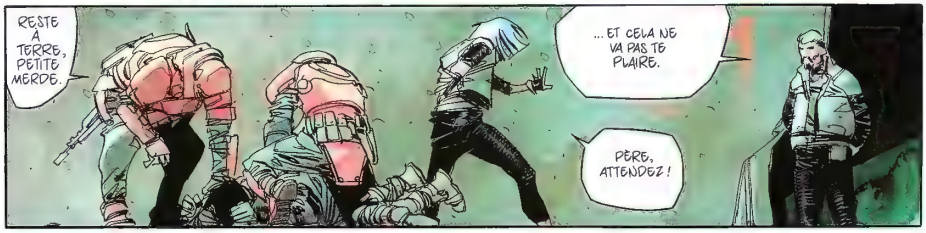
S'IL NE TROUVE PAS DE CIBLE, IL S'ARRÊTERA PEUT-ÊTRE...
QUOI QU'IL S'ARRÊTE PAS EN VRAI... ON PEUT MÊME PAS RIVALISER. C'EST INJUSTE !
REGARDEZ !
MERDE.
HEY, MARCELO ! J'AIME PAS QUAND TU LAISSES REFROIDIR LA BOUFFE !
COURS ! METS-TOI À L'ABRI !

MONSIEUR... LES SANS-VIE ONT FRANCHI NOTRE PREMIÈRE LIGNE DE DÉFENSE... ILS SE DIRIGENT VERS LE TRANSFORMATEUR...
NOAH... RECONNAIS QUE TU NE FAIS QUE REPOUSSER L'INÉVITABLE. PENSE AU MONDE À L'EXTÉRIEUR.
TU ES À CE POINT PRESSÉ DE MOURIR, CLIFF ?
SOLAL !
SI...
... FROID.
JE T'EN PRIE...
VIS.

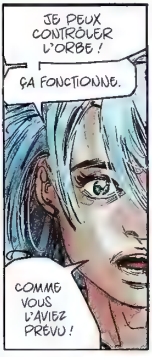

SPRAIIKKK
QU'EST-CE 'C'EST QU'ÇA ?!
LE SITE EST COMPROMIS.
RENDEZ-VOUS EN ZONE SÉCURISÉE.

BAISSE DE TENSION AU POSTE DU TRANSFORMATEUR PRINCIPAL.
INTÉGRITÉ DU SYSTÈME CORROMPUE.
NOAH ! JE T'EN PRIE !
ÇA VA TROP LOIN !
FERME-LA, CLIFFORD !
LES CAPTEURS ONT REPÉRÉ LE DRONE À SON DOCK, MONSIEUR.
JE SAIS CE QUE JE FAIS !
ENFIN !


ENFERMEZ CE JEUNE HOMME !
GARDES !
JEN, NOUS AVONS DES CHOSES URGENTES À FAIRE ENSEMBLE...


RESTE À TERRE, PETITE MERDE.
... ET CELA NE VA PAS TE PLAIRE.
PÈRE, ATTENDEZ !

IL S'EST PASSÉ UNE CHOSE INCROYABLE.
MON ORBE A LIBÉRÉ DE LA CHALEUR ! ÇA L'A SAUVÉ !

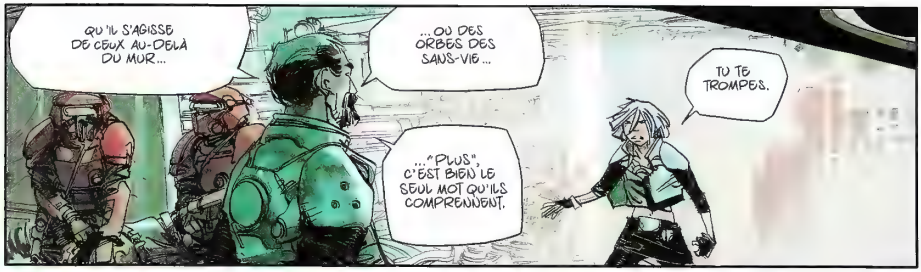

JE PEUX CONTRÔLER L'ORBE !
ÇA FONCTIONNE.
COMME VOUS L'AVIEZ PRÉVU !

ÉVIDEMMENT QUE ÇA FONCTIONNE.

MAIS ESSAIE DE LE FAIRE SANS LA BATTERIE D'UN CERBERUS EN TOI...
... TU NE POURRAIS PAS CONTRÔLER L'ORBE SANS SOURCE D'ALIMENTATION CONTINUE.

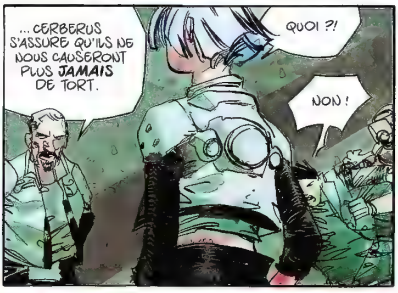
DONNER EST UN LUXE QUE SEULS PEUVENT S'OFFRIR CEUX QUI N'ONT PAS À COMPTER.

LES AUTRES CONTINUERONT DE PRENDRE EN RÉCLAMANT TOUJOURS PLUS.


QU'IL S'AGISSE DE CEUX AU-DELÀ DU MUR...
...OU DES ORBES DES SANS-VIE...
...^PLUS", C'EST BIEN LE SEUL MOT QU'ILS COMPRENNENT.
TU TE TROMPES.

JE PEUX VOUS AIDER, MONSIEUR. LAISSEZ-MOI RETROUVER MA SŒUR...

...B.A.S.T.A.R.D. VA LANCER UN NOUVEL ASSAUT !
PAS D'INQUIÉTUDE...

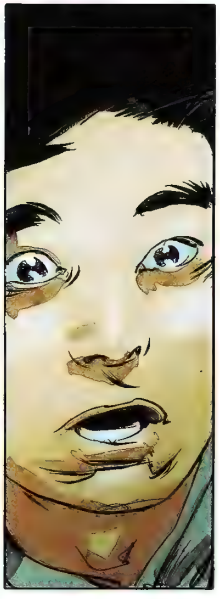

... CERBERUS S'ASSURE QU'ILS NE NOUS CAUSERONT PLUS JAMAIS DE TORT.
QUOI ?!
NON !

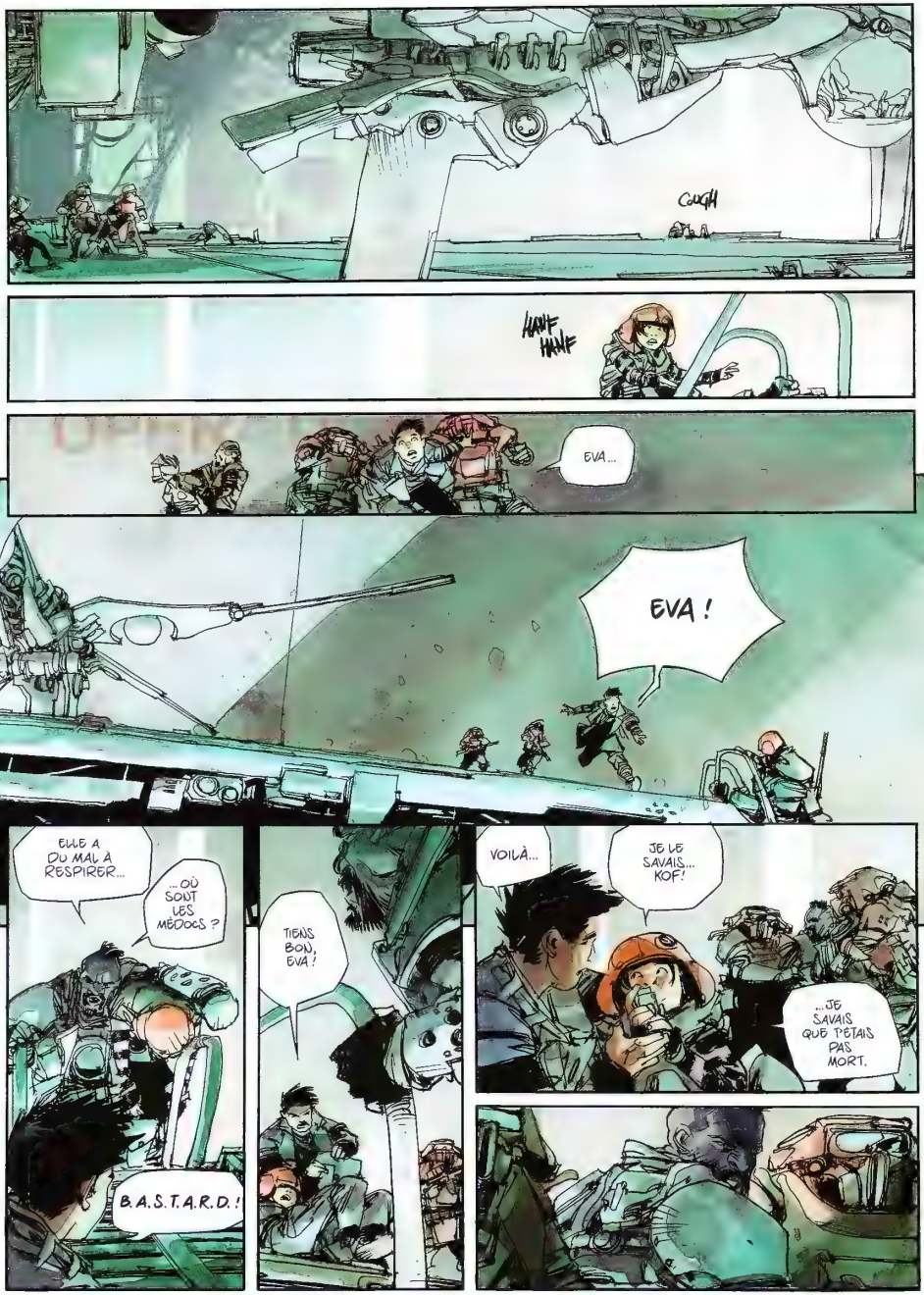
LÂCHEZ-MOI !
AU DRONE ! MAINTENANT !

REPRENDS-TOI, MA FILLE !

SOLAL !

LÂCHEZ-MOI !



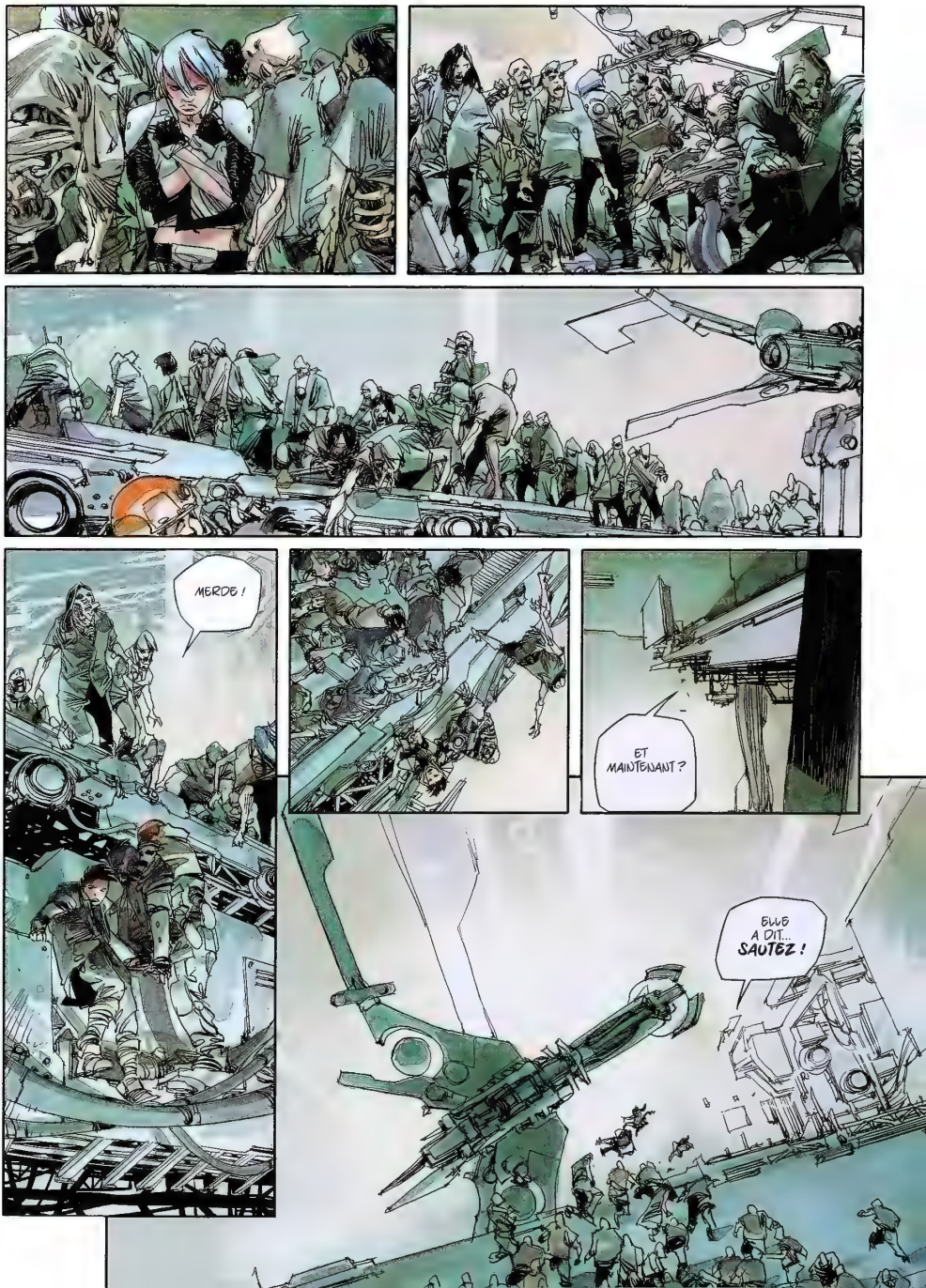

COUGH
HAHF HAHF
EVA...
EVA !
ELLE A DU MAL À RESPIRER...
...OÙ SONT LES MÉDOCS ?
B.A.S.T.A.R.D. !
TIENS, BOIS, EVA !
VOILÀ...
JE LE SAVAIS... KOF !
...JE SAVAIS QUE T'ÉTAIS PAS MORT.

DÉPLOYEZ CERBERUS.
TOI.
RAHH !
BANG
BANG
SOLAL...

COUREZ !
JEN !
ESPÈCE D'ENFOIRÉ...
JE VAIS TE CREVER !
NON !
SOLAL !
CYBERLINGS !
DÉPLOIEMENT !
PÈRE !
NON !!
LÂCHEZ-MOI !

BANG
BANG
BANG
LAISSEZ-MOI LES AIDER !
BANG !
PARDONNE-MOI, JEN.
CLAK
TU EN AS DÉCIDÉ AINSI.
NON !
THWP !
TU NE T'ÉCHAPPERAS PAS, CETTE FOIS !

JEN !
SPAK
JEN !
CLIK
CLIK
CLIK
CLIK
MERDE !
B.A.S.T.A.R.D. !
CACHEZ-VOUS...
PUIS SAUTEZ.


MERDE !
ET MAINTENANT ?
ELLE A DIT... SAUTEZ !

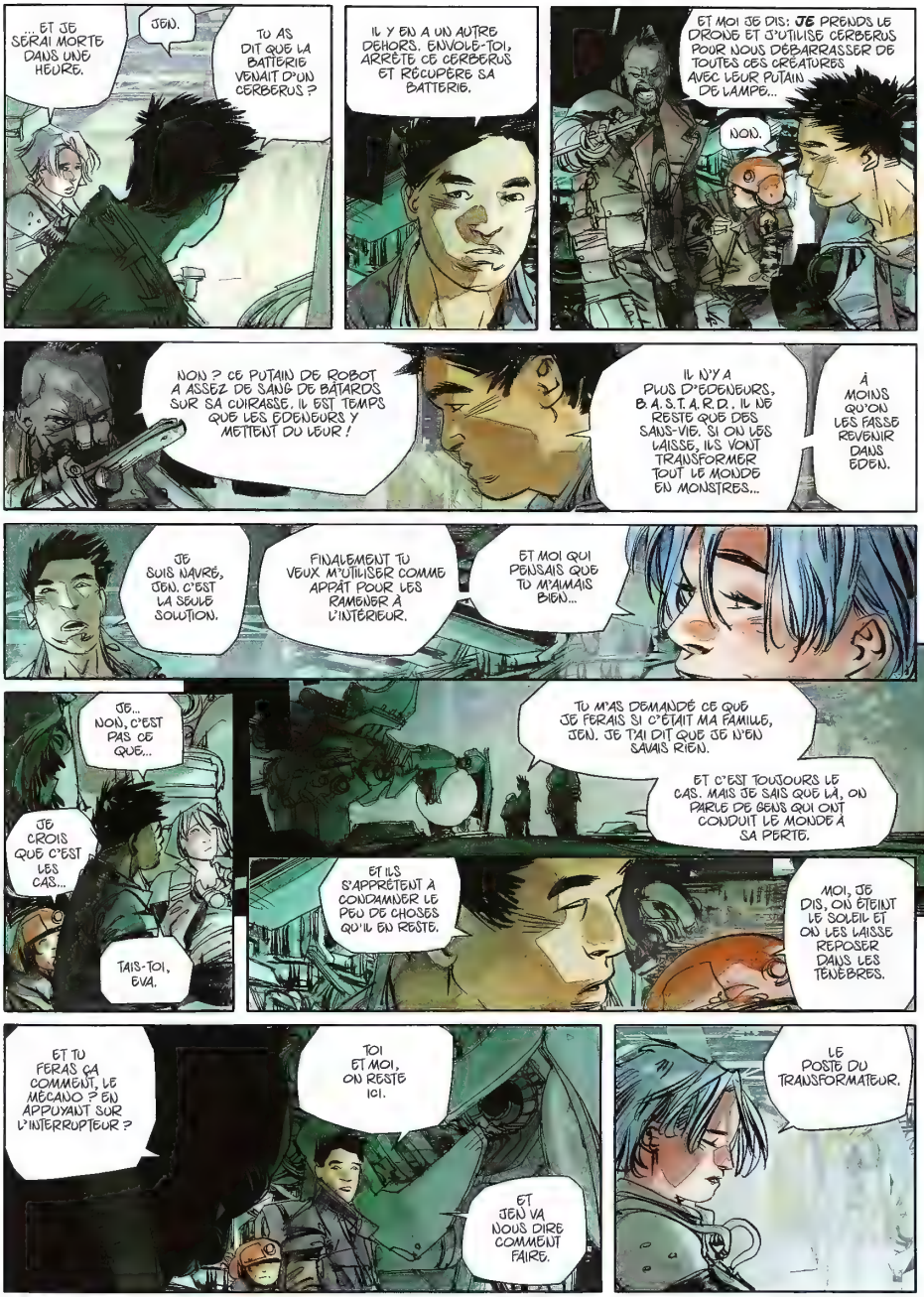
CLIFF !
J'AI LA BATTERIE !!!
RAMENONS-LES TOUS À L'INTÉRIEUR !
CLIFFORD !
NON !
HSSS
THUD

JANOS.
TIENS.
PRENDS-LA.
ELLE AURAIT DÛ T'APPARTENIR PLUS TÔT.
MAIS SACHE QUE J'AI TOUJOURS AGI POUR VOTRE BIEN.
TA PLACE EST DANS EDEN.
RETOURNES-Y.
JANOS.
NON !

MAAAR

PUTAIN MAIS QU'EST-CE QUI SE PASSE ICI ?
JEN !
C'ÉTAIT CENSÉ ÊTRE LE PARADIS MAIS C'EST REMPLI DE PUTAINS DE DÉMONS !
HUGH !
IL L'A PRISE, SOLAL.
MON PÈRE...
...IL A PRIS MA BATTERIE.
ET MAINTENANT ELLE EST ENTRE LES MAINS DE JALOS. JE NE VAIS PAS POUVOIR RÉSISTER... JE VAIS ME TRANSFORMER.
SÛREMENT PAS.
TU PEUX RÉSISTER, JEN, ON PEUT LE FAIRE.
SOLAL... C'EST LE DRONE QUI M'ALIMENTE MAINTENANT ET JE ME CONTRÔLE À PEINE.
C'EST QU'UNE QUESTION DE TEMPS.

JE SAIS CE QUE TU PENSES.
TU N'ES PAS COMME EUX.
ET POURTANT, SI... C'EST COMME ÇA QUE J'AI PU ME FAUFILER À TRAVERS EUX POUR SAUVER TES JOLIES PETITES MICHES...
... À NOUVEAU.
TOI.
JE ME COGNE DE QUI T'AS SAUVÉ ET COMBIEN DE PUTAINS DE FOIS...
BASTARD, ATTENDS ! ELLE EST AVEC NOUS ! JE VAIS T'EXPLIQUER !
ELLE A UN MACHIN DANS LA POITRINE.
COMME CES DÉMONS. SI ELLE PENSE QU'ELLE VA SE TRANSFORMER...
... MOI, JE DIS: ON L'ÉGORGE. C'EST LA PUTAIN DE PILOTE DU DRONE, BORDEL !
MAIS ELLE VIENT DE NOUS SAUVER LA VIE, B.A.S.T.A.R.D.! JE T'EN PRIE...
... ATTENDS !
TOUT LE MONDE SE CALME. SOLAL, BASTARD A RENCONTRÉ MAMAN... ELLE L'A SAUVÉ QUAND IL ÉTAIT PETIT.
ELLE VENAIT AUSSI D'ÉDEN.
VOTRE MÈRE ?
C'EST POUR ÇA QUE LA PORTE S'EST OUVERTE POUR SOLAL.
QU'IMPORTE...
... IL FAUT QU'ON SCELLE CET ENDROIT EN ENFERMANT LES SANS-VIE À L'INTÉRIEUR...
... ET QU'ON EMPÊCHE CERBERUS DE COMMETTRE UN MASSACRE À L'EXTÉRIEUR...
ON EST LES SEULS À POUVOIR LE FAIRE...


...ET JE SERAI MORTE DANS UNE HEURE.
JEN.
TU AS DIT QUE LA BATTERIE VENAIT D'UN CERBERUS ?
IL Y EN A UN AUTRE DEHORS. ENVOLE-TOI, ARRÊTE CE CERBERUS ET RÉCUPÈRE SA BATTERIE.
ET MOI JE DIS: JE PRENDS LE DRONE ET J'UTILISE CERBERUS POUR NOUS DÉBARRASSER DE TOUTES CES CRÉATURES AVEC LEUR PUTAIN DE LAMPE...
NON.
NON ? CE PUTAIN DE ROBOT A ASSEZ DE SANG DE BÂTARDS SUR SA CUIRASSE, IL EST TEMPS QUE LES ÉDENEURS Y METTENT DU LEUR !
IL N'Y A PLUS D'ÉDENEURS. B.A.S.T.A.R.D. IL NE RESTE QUE DES SANS-VIE. SI ON LES LAISSE, ILS VONT TRANSFORMER TOUT LE MONDE EN MONSTRES...
À MOINS QU'ON LES FASSE REVENIR DANS ÉDEN.
JE SUIS NAVRÉ, JEN. C'EST LA SEULE SOLUTION.
FINALEMENT TU VEUX M'UTILISER COMME APPÂT POUR LES RAMENER À L'INTÉRIEUR.
ET MOI QUI PENSAIS QUE TU M'AIMAIS BIEN...
JE... NON, C'EST PAS CE QUE...
JE CROIS QUE C'EST LES CAS...
TAIS-TOI, EVA.
TU M'AS DEMANDÉ CE QUE JE FERAIS SI C'ÉTAIT MA FAMILLE, JEN. JE T'AI DIT QUE JE N'EN SAVAIS RIEN.
ET C'EST TOUJOURS LE CAS. MAIS JE SAIS QUE LÀ, ON PARLE DE GENS QUI ONT CONDUIT LE MONDE À SA PERTE.
ET ILS S'APPRÊTENT À CONDAMNER LE PEU DE CHOSES QU'IL EN RESTE.
MOI, JE DIS, ON ÉTEINT LE SOLEIL ET ON LES LAISSE REPOSER DANS LES TÉNÈBRES.
ET TU FERAS ÇA COMMENT, LE MÉCANO ? EN APPUYANT SUR L'INTERRUPTEUR ?
TOI ET MOI, ON RESTE ICI.
ET JEN VA NOUS DIRE COMMENT FAIRE.
LE POSTE DU TRANSFORMATEUR.

ÇA DEVAIT ÊTRE ÇA, LE PLAN DE MON PÈRE : TOUS LES RASSEMBLER AU MÊME ENDROIT ET LES ATTIRER À L'INTÉRIEUR AVEC MA BATTERIE...
... PUIS IL AURAIT TOUT ARRÊTÉ DEPUIS LE POSTE DU TRANSFORMATEUR APRÈS LES AVOIR TOUS ENFERMÉS.
LES CHATS MORTS DE RETOUR DANS LEUR BOÎTE.
MON FRÈRE A MA BATTERIE...
... LES TÉNÈBRES NE LE TUERONT PAS.
IL VA EN VOULOIR PLUS. TON PÈRE AVAIT RAISON LÀ-DESSUS.
VA PRENDRE LA BATTERIE DE CERBERUS. METS FIN AU MASSACRE ET SAUVE-TOI.
TU DOIS Y ALLER AVANT JANOS.
C'EST ELLE QUI A TROUVÉ TES MÉDICAMENTS, TU SAIS...
ALORS COMME ÇA, TU AS RENCONTRÉ NOTRE MÈRE QUAND TU ÉTAIS PETIT...
EST-CE QUE ÇA FAIT UN PEU DE TOI NOTRE GRAND FRÈRE ?
POUSSE PAS TROP LE BOUCHON, GAMIN.

B.A.S.T.A.R.D... C'EST COMME ÇA QU'ON T'APPELLE, MAINTENANT ?
ON EST TOUS DES BÂTARDS ICI.
LES ENFANTS AUSSI ?
TANT QUE CE MUR DE MERDE RESTERA DEBOUT...
... NOUS N'OUBLIERONS JAMAIS.
NOUS NE PARDONNERONS JAMAIS.

ELLE EST PARTIE DEUX JOURS PLUS TARD...
ON DEVRAIT TOUS LES FAIRE SAUTER.
ET APRÈS ?
PRENDRE LEUR PLACE ?
GARDER EDEN POUR NOUS ?
PARCE QUE C'EST CE QU'ILS ONT FAIT...
... ENGRANGER POUR L'AVENIR ET ILS SE SONT DAMNÉS !

J'AI ENVIE DE CROIRE QU'ON PEUT FAIRE MIEUX.

IL S'EST ARRÊTÉ.
LE MUR S'OUVRE !
QUELQUE CHOSE EN SORT.
ATTENDEZ... Y A AUTRE CHOSE...

B.A.S.T.A.R.D.!
"SOLAL !"
"LA FRÉQUENCE RADIO EST OUVERTE."
NOMEN OMEN!
ATTENDS.
B.A.S.T.A.R.D.?!
C'EST UN PUTAIN D'ORDRE !!!
TIREZ SUR TOUT CE QUI SORT DU MUR!

EH BEN...
... SI C'EST UN ORDRE...
ON TIRE D'ABORD...
PAN
... ON DEMANDE ENSUITE.
JEN !
ON EST DANS LA SALLE DE CONTRÔLE DU TRANSFORMATEUR !
LES SANS-VIE SONT TROP OCCUPÉS À ABSORBER L'ÉNERGIE ILS NE NOUS ONT PAS ENCORE SENTIS... MAIS ÇA CHANGERA DÈS QUE J'AURAI ÉTEINT ÇA.
TU AS RÉCUPÉRÉ LA BATTERIE ?
NON, LE... LE DRONE A DES RATÉS...

"MAIS ÇA VA LE FAIRE..."
MERDE !
"SOLAL, TU ME REÇOIS ?"
"J'AI ABSORBÉ TOUTE L'ÉNERGIE DU DRONE."
FIN DE TRANSMISSION.
"IL VA S'ÉCRASER."

QU'EST-CE QU'ILS FONT ?
"ILS..."

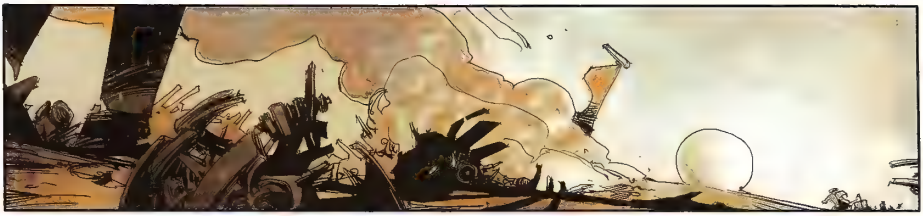
"ILS GRIMPENT TOUS SUR CERBERUS !"
ILS VEULENT CE MONSTRE !
SOLAL ! JE SUIS DE RETOUR !
JE VOUS APPORTE CERBERUS.
BANG BANG
JEN ! ON NOUS ATTAQUE, ICI !
BANG
ÉTEINS CETTE MERDE ! ILS SONT SUR NOUS !
JEN ! ILS CHERCHENT UN TRUC PAR ICI ! ET C'EST PAS LA STATION !
SO... SOLAL...
LA CONSOLE DE MAMAN S'EST ALLUMÉE...

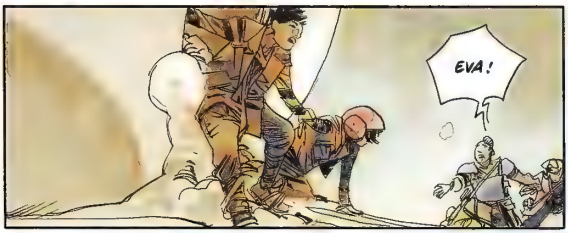
"BIENVENUE À EDEN" SANS DÉC'...
ALLEZ TOUS VOUS FAIRE FOUTRE !
PRENDS EVA AVEC TOI ET BARREZ-VOUS !
MAINTENANT, PUTAIN !
BAR
RRAAAHHH !
POW
"SOLAL !"
"JE SUIS À L'INTÉRIEUR !"
"SOLAL ! TU ME REÇOIS ?"
LES SANS-VIE ABSORBENT CERBERUS ! IL SE DÉSAGRÈGE !
FAUT QUE JE SORTE D'ICI !
JEN, FIN DE TRANSMISSION !

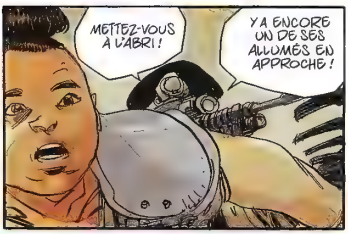
LÂCHE TA CONSOLE ! C'EST ÇA QU'ILS VEULENT !
HANF HANF
KOF ! KOF !
ACCROCHE-TOI !
ON PEUT Y ARRIVER !
SOLAL !
KOF !
REGARDE !
JANOS.
ON POURRAIT...
... ON POURRAIT ENCORE PILOTER LES DRONES ENSEMBLE, JE T'EN PRIE...
...VIENS AVEC MOI.
SWAK

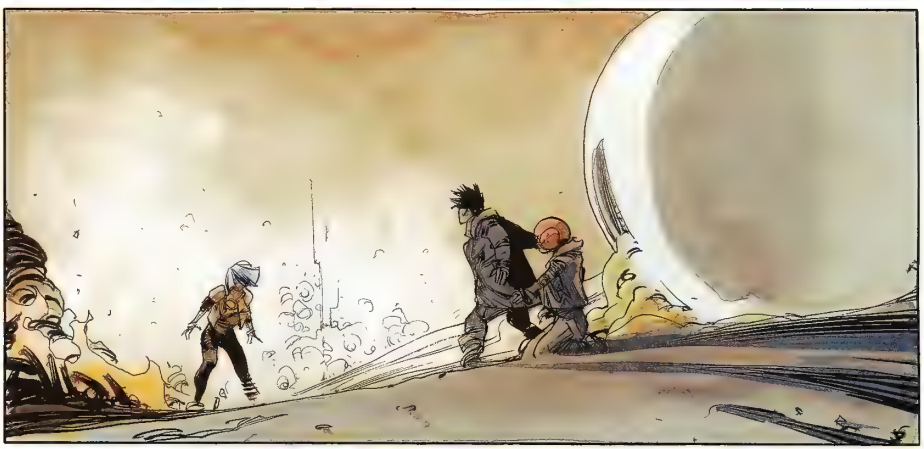
KRAH
LA !
LE MUR !
ON PEUT Y ARRIVER !

LE DRONE !
TU SAIS COMMENT ON POSE CE TRUC ?
IL EST À MOI !
CRASH



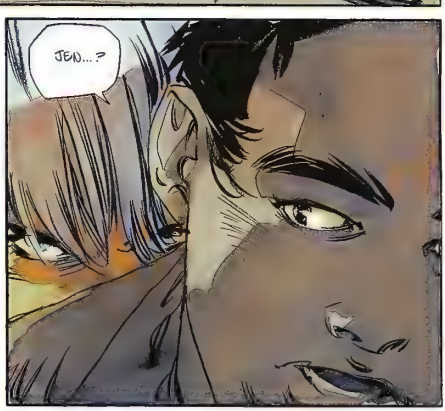

EVA !


METTEZ-VOUS À L'ABRI !
Y A ENCORE UN DE SES ALLUMÉS EN APPROCHE !



TIREZ PAS !

ELLE EST AVEC NOUS !
JEN, ÇA VA ?


JEN... ?

JEN !
RÉSISTE !
JE...
RÉ... RÉS...
JEN !
RÉSISTE !
... RÉ... SISTE...
TU PEUX Y ARRIVER !
TU PE...

VRR
VOILÀ...
SO... SOLAL...
ÇA MARCHE ?
IL SE PASSERA QUOI QUAND ON AURA PLUS DE JUS ?
ELLE DÉVORERA QUELQU'UN ?
NON.
ELLE EST PLUS FORTE QUE L'ORBE...
... ET LA BATTERIE DE LA CONSOLE DE MAMAN POURRA L'ALIMENTER.
O.K., JEN, C'EST BON. TU PEUX GARDER LA BATTERIE.
MÊME SI SOLAL A TOUJOURS DIT QUE C'ÉTAIT QU'UN TRUC.
IL N'A JAMAIS COMPRIS...
... QUE SI JE NE L'AVAIS JAMAIS ALLUMÉE, C'ÉTAIT PARCE QUE J'AVAIS TROP PEUR DE PERDRE TOUTES LES HISTOIRES QUE MAMAN NOUS RACONTAIT.
MAIS JE LES CONNAIS PAR CŒUR, MAINTENANT !
TU... M'EN RACONTERAS ?
ÇA ME FERAIT TRÈS PLAISIR.
TU SAIS PAS À QUOI TU T'EXPOSES...
CRÉTIN...

CHANDRA KARL THE WALL HAD
POURQUOI CHANDRA A FAIT ÇA ? C'ÉTAIT INUTILE.
ON N'EST PAS TOUS LIBRES DE NOS CHOIX, MON GARS.
B.A.S.T.A.R.D L'ÉTAIT.
QU'EST-CE QU'IL DIRAIT ?
PUTAIN.
JEN !
LA NOUVELLE BATTERIE EST MOINS PUISSANTE... C'ÉTAIT PEUT-ÊTRE UN PROTOTYPE...
IL FAUDRA LA RECHARGER.
JE T'AI FABRIQUÉ ÇA.
ÇA MARCHE À L'ÉNERGIE SOLAIRE.

QUOI ?
RIEN.
JE N'AI PAS PEUR DE TOI.

ED3N

ED3N

TU TE SOUVIENS DE MOI ?

© 2021/Steve McCurry

LES EAUX SOMBRES
OU PRENDRE LA MESURE DE L'ABÎME

Le démanteleur de navires steampunk et post-apocalyptique qui nous regarde de travers sur la photo de Steve McCurry travaille dans un chantier de démolition navale à Bombay. C'est là que sont envoyés des navires de toutes sortes, des tankers aux cargos en passant par les paquebots de croisière. À pleine vitesse ou laborieusement traînés avant de finir échoués sur le rivage. Puis une cinquantaine d'individus se ruent sur eux, forçant, frappant et dénudant chaque navire comme des fourmis s'attaquant à une carcasse de poulet jusqu'à ce que ne demeurent qu'une pile de rivets. Trois mois durant, ils vivent dans l'amiante et le plomb, s'exposant au feu, aux explosions et aux mutilations provoquées par des chutes de métal.

Chaque coup de chalumeau qui fend la coque comme on trancherait dans un flanc de baleine lui fait oublier qu'il est en train de démanteler ses propres aspirations à une vie meilleure. Et s'il avait pu embarquer sur ce bateau pour naviguer vers Singapour, l'Europe ou les États-Unis ? Notre steampunk entendrait-il le poème tragique de Latinos ci-dessus au fur et à mesure qu'il rendrait ce navire inexploitable ? Rien n'est moins sûr, et je vais vous raconter pourquoi.

Il y a quelques années, j'étais loin de tout, au milieu de nulle part : au Soudan du Sud, près de la frontière du Darfour, au Soudan. J'ai remarqué une femme qui marchait avec un bébé attaché dans son dos. Elle était suivie de plusieurs

« Je veux t'abandonner, ô cruel berceau, effacer tout souvenir de toi. » **Abdelwahab Latinos**

(poète soudanais disparu en mer en essayant de rejoindre l'Europe)

enfants très fatigués chevauchant des ânes, un homme à bicyclette et, derrière eux, un grand homme aux traits élégants, magnifiquement accoutré de ce que je ne pourrais décrire que comme un énorme morceau de tissu blanc. Cet homme s'appelait Apu Riang. Apu ne marchait pas, il filait à grandes enjambées, porté par une force qui nous échappait complètement. À ses côtés, il tenait une lance qui fendait l'air devant lui, au rythme de ses pas. Il nous a dit que la lance lui servait contre les lions.

Voilà les décisions qui torturaient Apu Riang. Comme des millions d'autres "rapatriés" qui avaient répondu à l'appel en 2011, il était retourné sur ses terres ancestrales pour bâtir une toute nouvelle nation : le Soudan du Sud. Les rapatriés avaient droit à un lopin de terre, des outils et une formation agricole. Mais le conflit, l'effondrement économique et la sécheresse qui s'ensuivirent les empêchèrent de bâtir un pays avec des fermes, des routes, des marchés, et tout ce qui permet à une nation de croître. Le rêve d'Apu et de millions d'autres Soudanais du Sud fut ainsi avorté. La sécheresse détruisit les cultures dans lesquelles ils avaient investi… il ne resta plus que la famine. Comme il se dit au Soudan du Sud : "Un estomac vide n'a pas d'oreilles". Il était temps d'aller chercher la nourriture ailleurs. La femme d'Apu étant enceinte, il était hors de question de l'abandonner avec ses enfants. Nous les avons croisés

© Jonathan Dumont

à ce moment-là, alors qu'ils se rendaient au Darfour pour trouver à manger. Vous imaginez ? C'est le dernier endroit au monde où quelqu'un penserait à aller chercher à manger… Et pourtant, ils s'étaient embarqués dans un périple de deux semaines, à marcher jour et nuit.

Apu n'est le genre à se décourager comme ça. Voilà un homme qui a pris la décision la plus difficile de sa vie. Pensez qu'il y en a des millions comme lui de par le monde. Il ne s'agit pas d'opportunistes qui attendent qu'on leur tende la main. Ce sont des gens qui aiment leur pays et qui rêvent d'y retourner et d'y prospérer. Mais il faut bien manger, et le démanteleur de McCurry et Apu sont confrontés à cette question et doivent encore espérer échapper au destin d'Abdelwahab Latinos.

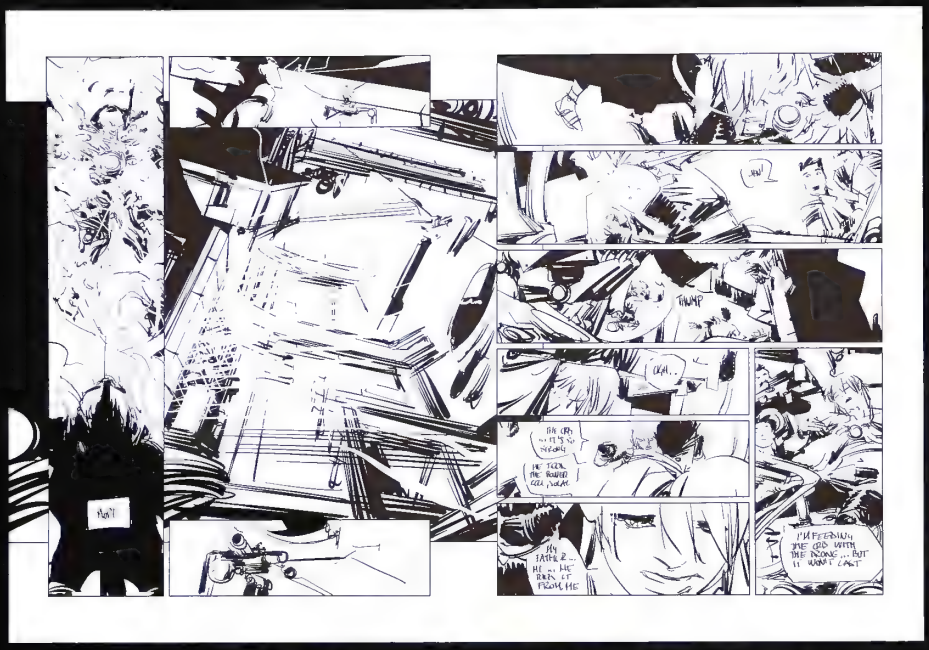
Depuis vingt ans que je suis Directeur de la Communication Télévisée pour le Programme Alimentaire Mondial des Nations Unies, j'ai visité les régions du monde les plus dramatiquement frappées par la guerre et la sécheresse, à tenter d'offrir une voix aux populations démunies. La force du PAM, c'est de livrer de la nourriture dans des régions particulièrement inaccessibles comme le Yémen, la Syrie, le Soudan du Sud, Haïti ou la Corée du Nord – des zones du monde où les gens n'ont pas accès à la nourriture. D'habitude, les populations que nous avons le plus de mal à trouver sont celles qui ont dû faire face à ce terrible dilemme : abandonner ou non leur pays quitte à affronter un avenir incertain et très probablement précaire.

© Jonathan Dumont

Ils ne font pas que tourner le dos à un monde physique, leur foyer, leur bétail et leurs biens. Ils abandonnent aussi leur identité spirituelle : leur famille, leur langue, leur musique, leur tradition culinaire et leur religion.

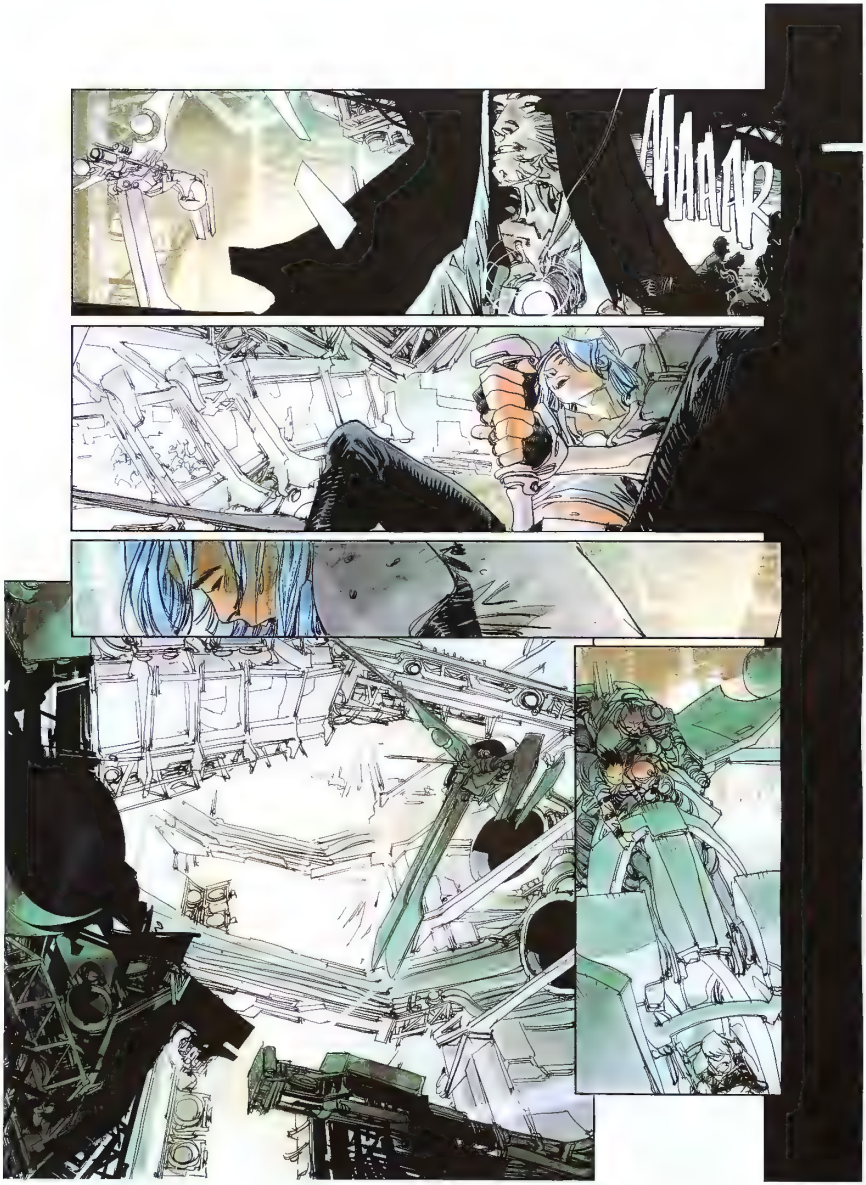
J'ai rencontré des centaines d'individus comme celui que vous apercevez sur cette photo. Des individus qui aspirent à une vie meilleure, mais qui ont dû abandonner leur foyer. Il s'agit d'une décision extrêmement lourde de conséquences – même quand il s'agit de fuir un contexte terrible et meurtrier.

Jonathan Dumont
of the World Food Programme


THUMP
UGH..
HE TOOK MY POWER CELL, MAN!
MY FATHER...
HE... HE TOOK IT FROM ME
I'M FEELING SOME GOD WITH THE DOING... BUT IT WON'T LAST

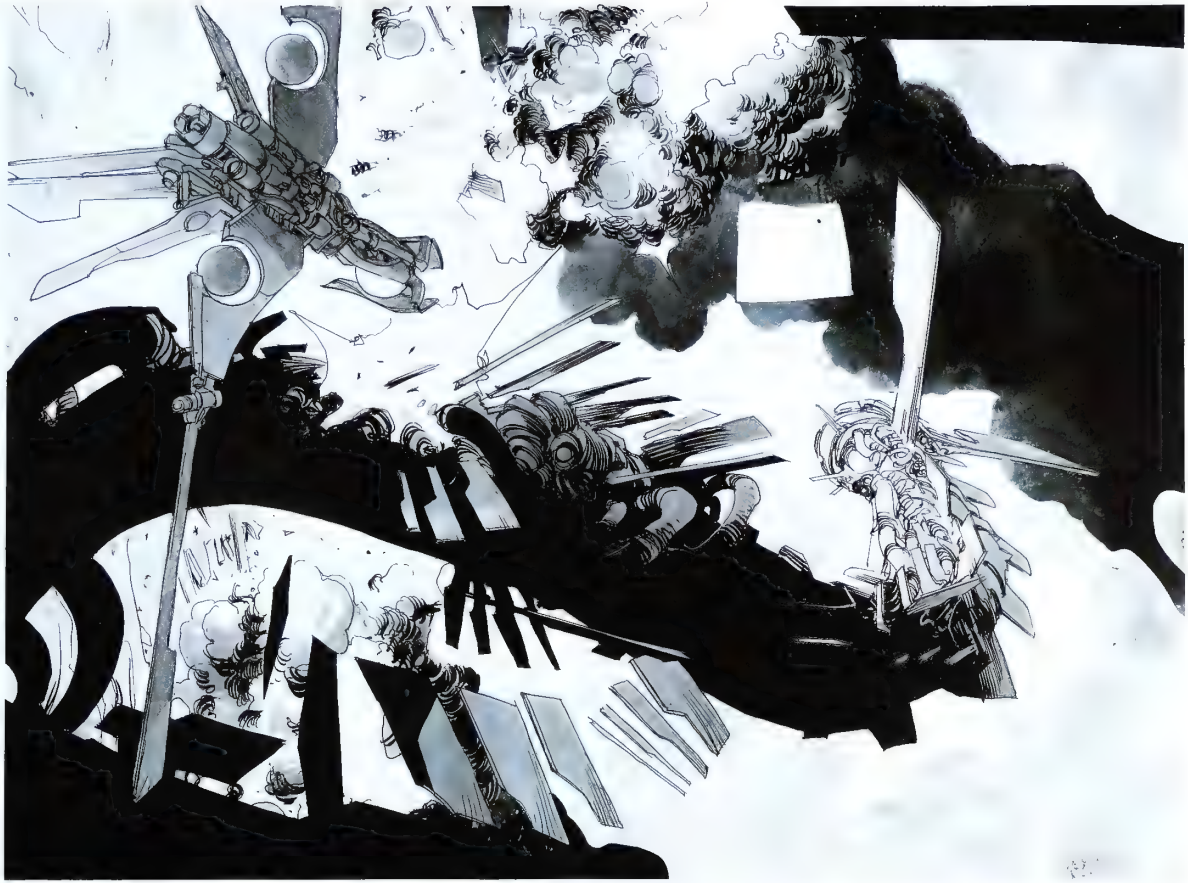
WHAT'S GOING ON, MY MAN
THIS SHOULD BE ENOUGH TO FILL THE SUIT WITH ENOUGH POWER
AUGH!
HE TOOK IT, SON!
MY FATHER...
...HE TOOK MY POWER CELL
AND NOW YOU'RE MAD, IT'S ONLY NORMAL. I WAS MAD TOO WHEN I SAW THE WORLD I WILL TOUCH.
WHO YOU KIDDIN'
YOU CAN FIGHT IT, SON. WE CAN
WOAH... I'M REALLY LOSING TOUCH WITH REALITY AND I AM BARELY AWARE OF IT
IT'S ONLY A MATTER OF TIME

MAAAR


AAAAAR

JEN!
FIGHT IT!
JEN!
FIGHT... ... IT
YOU CAN DO IT!

EVA!
METTEZ VOUS A L'ABRI!
Y A ENCORE UN DE SES ALLUMÉS EN APPROCHE!
TIREZ PAS!
ELLE EST AVEC NOUS!
JEN, ÇA VA?
JEN?



Montage des dédicaces, réalisées par Mario lors du Festival d'Angoulême 2020.
Au plaisir de vous retrouver bientôt, une fois cette crise du Covid derrière nous !

ED3N

The Future
is Now
ED3N

La Terre dans le futur. Iniquité, climat hostile, guerres et maladies. Migrations de masse. L'Humanité s'est noyée et a brûlé la planète, qui n'est plus qu'un tas de débris dont les survivants tentent de s'extraire.

Solal est l'un d'eux. Cet orphelin, expert en mécanique, n'a qu'un but : sauver Eva, sa petite sœur, de la maladie chronique qui la ronge. Mais les médicaments ont petit à petit disparu de la surface du globe, et il ne leur reste plus qu'un espoir de guérison : rejoindre ED3N. Un paradis technologique où se seraient réfugiés les nantis du passé.

Avec le temps, ED3N est devenu une légende dont profitent les passeurs et autres escrocs qui conduisent des réfugiés en perdition à une mort certaine, car qui s'approche d'ED3N n'en revient pas...

1 - HOMO HOMINI LUPUS

2 - HOMO HOMINI DEUS

3 - HOMO HOMINI SPES

ED3N

ISBN 978-2-344-04000-3
9 782344 040003
CODE PRIX GL55 12,75€
www.glenat.com